

**DAFTAR PESERTA MONEV PENELITIAN LANJUTAN
DANA KEMENDIKBUDRISTEK TAHUN ANGGARAN 2023**

Kelompok : PN 02

Reviewer : Dr. Drajat Tri Kartono, M.Si.

Tempat : Press Room Lantai I

NO	NIDN	NAMA	SKEMA	JUDUL
1	0006097306	ADAM WAHIDA	PTUPT	PENGEMBANGAN PRODUK TEKSTIL HOME DECOR MELALUI EKSPLORASI SURFACE DAN STRUCTURE BERBASIS ESTETIKA BATIK KLASIK
2	0023125604	CHATARINA MURYANI	PTUPT	Pengembangan Aplikasi "Geo SMART" untuk Pembelajaran Daring Berbasis TPACK dan HOTS di SMA Kabupaten Karanganyar Provinsi Jawa Tengah
3	0018027501	DODDY SETIAWAN	PPS-PDD	Kualitas Akrual, Lingkungan Informasi dan Volatilitas Risiko Spesifik Perusahaan
4	0026126005	ENY LESTARI	PDUPT	INOVASI TEKNOLOGI DAN MODEL PENGEMBANGAN KAPASITAS KELEMBAGAAN LOKAL UNTUK PENGEMBANGAN WILAYAH BERBASIS KOMODITAS UNGGULAN (Studi Kasus di Sentra Pisang di
5	0010025503	GUNARHADI	PPS-PDD	Pengembangan Virtual Reality Social (VIRSO) Untuk Meningkatkan Self- compassion Peserta Didik Learning Disabilities Di Sekolah Inklusi
6	0025086104	ISMI DWI ASTUTI NURHAENI	Penelitian Dasar	Model Dinamika Governance KLHK: Kajian tentang Kapabilitas, Budaya, dan Kepemimpinan dalam Mewujudkan Kesetaraan dan Keadilan Gender (Besar)
7	0030096106	MOHAMMAD JAMIN	PTUPT	PENGUATAN PENGAKUAN NEGARA TERHADAP HAK MASYARAKAT HUKUM ADAT MELALUI PENSERTIFIKATAN TANAH ULAYAT DESA ADAT DI BALI (Studi Evaluatif-Preskriptif Tanah Ulayat
8	0017118501	MUHAMMAD YUNUS ANIS	PDUPT	Optimalisasi Kajian Kearifan Lokal Bahasa Melalui Penerjemahan Periodisitas Teks Keagamaan Bahasa Arab Ke Dalam Bahasa Jawa: Analisis Linguistik Sistemik Fungsional
9	0018036103	SARIYATUN	PPS-PDD	Model Pembelajaran Sejarah Inklusif Melalui Pedagogi Humanisme dan SMCR (Source, Message, Content, and Review) Untuk Penguatan Kecakapan Abad 21
10	0018036103	SARIYATUN	PTUPT	Pengembangan Aplikasi e-Journey Sejarah berbasis IDSHOTS untuk Meningkatkan Keterampilan Metakognitif dan Literasi Digital serta sebagai Laboratorium Virtual Sejarah bagi Siswa SMA di Jawa
11	0004066703	SETYO BUDI	PTUPT	DEKONSTRUKSI MOTIF PARANG UNTUK PENGEMBANGAN VARIAN MOTIF BATIK KLASIK DALAM RANGKA MENDUKUNG INDUSTRI KREATIF