



Kementerian Pendidikan Tinggi,
Sains, dan Teknologi
Republik Indonesia



Ditjen
Risbang

PANDUAN WORKSHOP PENULISAN ARTIKEL REVIU

20 26

- **KARYA**
(KLINIK ARTIKEL REVIU: YOK AKADEMISI)
- **PUSTAKA**
(PENDAMPINGAN UNTUK SISTEMATIKA
TELAAH ANALISIS KRITIS ARTIKEL)





Kementerian Pendidikan Tinggi,
Sains, dan Teknologi
Republik Indonesia



DIKTISAINTEK
BERDAMPAK

Ditjen
Risbang

PANDUAN WORKSHOP PENULISAN ARTIKEL REVIU

20 26

- **KARYA**
(KLINIK ARTIKEL REVIU: YOK AKADEMISI)
- **PUSTAKA**
(PENDAMPINGAN UNTUK SISTEMATIKA
TELAAH ANALISIS KRITIS ARTIKEL)



PANDUAN WORKSHOP PENULISAN ARTIKEL REVIU

TAHUN 2026



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI

PENGARAH

Fauzan Adziman

Direktur Jenderal Riset dan Pengembangan

PENANGGUNG JAWAB

Heri Kuswanto

Direktur Bina Talenta Penelitian dan Pengembangan

TIM PENYUSUN

Moch Husni Thamrin

Hidayat Arifin, Firmanul Catur Wibowo, Prastianto Eko Tidarso,
Cahaya Robiult Sani

DESAIN TATA LETAK

Tim Kreatif Direktorat Bina Talenta Penelitian dan Pengembangan

PENERBIT

Direktorat Jenderal Riset dan Pengembangan
Kementerian Pendidikan Tinggi, Sains, dan Teknologi
Jalan Jenderal Sudirman Pintu 1 Senayan
Jakarta Pusat 10270

© DIREKTORAT BINA TALENTA PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN

Hak publikasi ada pada Direktorat Bina Talenta Penelitian dan Pengembangan
Direktorat Jenderal Riset dan Pengembangan
Dilarang memperbanyak sebagian atau seluruh isi buku ini dalam bentuk
apapun.



1. LATAR BELAKANG

Era transformasi berbasis pengetahuan aktivitas riset di Indonesia menjadi instrumen strategis dalam pembangunan Sumber Daya Manusia (SDM) yang unggul dan berdaya saing global (Dewi, 2024; Astutiningsih et al., 2025; Le, P. B., & Le, H. M. 2026). Dalam konteks tersebut, dosen memegang peran sentral sebagai agen produksi dan diseminasi ilmu pengetahuan. Sebagai pelaksana Tri Dharma Perguruan Tinggi, khususnya pada aspek penelitian, dosen tidak hanya berkewajiban menghasilkan luaran ilmiah, tetapi juga berkontribusi dalam pengembangan inovasi, penguatan ekosistem riset nasional, serta peningkatan kualitas publikasi berbasis temuan ilmiah.

Publikasi berdampak merupakan transformasi ilmu pengetahuan yang semakin cepat, menuntut kemampuan dosen dalam melakukan sintesis literatur secara komprehensif menjadi semakin krusial (Mena-Guacas et al., 2025; Cardoso et al., 2022). Salah satu bentuk publikasi ilmiah yang memiliki peran strategis dalam pemetaan perkembangan ilmu adalah artikel reviu, yang merupakan hasil telaah mendalam terhadap publikasi-publikasi terdahulu pada suatu topik tertentu. Artikel reviu tidak hanya sekadar merangkum temuan-temuan sebelumnya, tetapi juga harus mampu menganalisis secara kritis, menyintesis berbagai perspektif, serta mengidentifikasi celah-celah penelitian yang dapat dikembangkan di masa mendatang. Selain kedalaman analisis yang harus ditonjolkan, metodologi penulisan artikel reviu juga harus dipilih sesuai dengan tujuan telaah, baik itu *narrative review* untuk gambaran umum, sistematis reviu untuk menjawab pertanyaan spesifik, maupun meta-analisis untuk sintesis data kuantitatif, sesuai dengan standar dan kaidah internasional yang telah ditentukan.

Di sisi lain, apabila melihat capaian publikasi internasional, tren publikasi Scopus Indonesia dalam lima tahun terakhir menunjukkan fluktuasi yang cukup dinamis. Berdasarkan data pada Gambar 1, jumlah publikasi Scopus Indonesia mengalami peningkatan signifikan dari tahun 2021 hingga 2024, dengan capaian tertinggi sebesar 68.830 artikel pada tahun 2024. Namun, terjadi sedikit penurunan pada tahun 2025 menjadi 64.344 artikel. Hal tersebut mencerminkan bahwa produktivitas dosen dalam mempublikasikan hasil risetnya di jurnal bereputasi internasional sudah cukup baik, namun masih perlu dijaga konsistensinya agar terus meningkat setiap tahun.

Aspek kualitas publikasi menjadi tantangan yang sering dihadapi adalah masih rendahnya dampak ilmiah dari artikel yang diterbitkan, yang tercermin dari jumlah sitasi (Maresova et al., 2023; Malvić et al., 2022). Berdasarkan data pendukung, terjadi tren penurunan sitasi yang cukup tajam dalam tiga tahun terakhir. Salah satu strategi untuk meningkatkan



peluang sitasi adalah dengan memperbanyak publikasi artikel reviu, khususnya *Systematic Literature Reviu* (SLR). Artikel reviu memiliki potensi sitasi yang lebih tinggi karena menjadi rujukan utama bagi peneliti lain yang ingin memahami peta perkembangan suatu topik secara komprehensif. Kendala yang sering dihadapi oleh dosen adalah minimnya pemahaman tentang metodologi penulisan artikel reviu yang benar, baik dari sisi sistematika telaah, analisis kritis, maupun sintesis literatur.

Oleh karena itu, Direktorat Bina Talenta Penelitian dan Pengembangan (DBTPP) memandang perlu untuk menyusun Panduan Workshop Penulisan Artikel Reviu Tahun 2026 sebagai bagian dari upaya strategis meningkatkan kualitas publikasi dosen. Panduan ini diharapkan menjadi acuan bagi para dosen dalam mengikuti program pendampingan penulisan artikel reviu yang akan dilaksanakan. Melalui program ini, peserta tidak hanya dibekali dengan pemahaman teoritis, tetapi juga didampingi secara intensif hingga menghasilkan draf artikel reviu yang berkualitas dan siap disubmit ke jurnal internasional bereputasi, sehingga pada akhirnya dapat berkontribusi pada peningkatan jumlah publikasi dan sitasi Indonesia di tingkat global.



Gambar 1. Tren Publikasi Indonesia Dari Data Base Scopus 2021-2025

Dalam upaya meningkatkan visibilitas dan dampak ilmiah publikasi dosen, penulisan artikel reviu menjadi salah satu strategi yang sangat efektif (Majhi, Sahu & Behera, 2023; Taherdoost, 2025). Salah satu keunggulan artikel reviu dibandingkan artikel penelitian biasa adalah potensi sitasinya yang jauh lebih tinggi, karena menjadi rujukan utama



bagi peneliti lain yang hendak memulai riset di bidang sejenis (Kumar, 2025; Jamali, Wakeling & Luca, (2026). Artikel reviu yang baik tidak hanya menyajikan peta perkembangan ilmu, tetapi juga harus mampu menawarkan sintesis yang orisinal serta memberikan arah bagi riset-riset selanjutnya. Selain orisinalitas sintesis yang harus dijaga, transparansi metode pencarian dan seleksi literatur juga harus dijelaskan secara eksplisit, baik itu protokol pencarian, kriteria inklusi-eksklusi, maupun teknik analisis yang digunakan, sesuai dengan prinsip-prinsip ilmiah yang berlaku secara universal.



Gambar 2. Jumlah Sitasi Dokumen Publikasi Dari Data Base Scopus 2021-2025

Bagaimanapun, apabila mencermati dampak ilmiah dari publikasi yang telah dihasilkan, tren sitasi publikasi Scopus Indonesia dalam lima tahun terakhir justru menunjukkan kondisi yang memprihatinkan. Berdasarkan data pada Gambar 2, jumlah sitasi yang diterima oleh artikel-artikel dosen Indonesia mengalami penurunan yang konsisten dan signifikan dari tahun ke tahun. Pada tahun 2021, jumlah sitasi tercatat sebesar 427.112, namun terus menurun hingga mencapai titik terendah 49.285 pada tahun 2025. Hal tersebut mencerminkan bahwa meskipun produktivitas publikasi cukup tinggi, kualitas dan dampak ilmiah dari publikasi tersebut masih perlu ditingkatkan agar mampu bersaing dan memberikan kontribusi nyata bagi perkembangan ilmu pengetahuan di tingkat global.

Data statistik penurunan sitasi yang terjadi tergolong sangat tajam dan perlu menjadi perhatian serius bagi seluruh pemangku kepentingan di



bidang riset dan publikasi ilmiah. Berdasarkan ringkasan data pada Gambar 2, total sitasi selama lima tahun terkumpul sebanyak 1.284.570 kali dengan rata-rata 256.914 sitasi per tahun, namun capaian ini tidak merata karena sangat didominasi oleh tahun-tahun awal periode. Kendala yang sering dihadapi adalah masih banyaknya artikel yang terbit namun tidak mendapatkan sitasi yang memadai, yang mengindikasikan bahwa artikel tersebut kurang memberikan dampak atau tidak menjadi rujukan bagi peneliti lain. Penurunan paling tajam terjadi antara tahun 2024 ke 2025 yang mencapai 73,3%, dan secara keseluruhan dari tahun 2021 ke 2025 terjadi penurunan sebesar 88,5%. Hal ini menunjukkan urgensi intervensi strategis untuk membalikkan tren negatif tersebut.

Sehingga Direktorat Bina Talenta Penelitian dan Pengembangan (DBTPP) memandang perlu untuk segera mengambil langkah strategis dalam meningkatkan kualitas dan dampak publikasi ilmiah dosen. Salah satu langkah yang dinilai paling efektif adalah dengan menyelenggarakan Workshop Penulisan Artikel Reviu (KARYA dan PUSTAKA) Tahun 2026, yang secara khusus dirancang untuk membekali dosen dengan keterampilan menulis artikel reviu yang berkualitas. Artikel reviu dipilih sebagai fokus utama karena berbagai studi menunjukkan bahwa artikel jenis ini memiliki potensi sitasi yang jauh lebih tinggi dibandingkan artikel penelitian biasa, mengingat fungsinya sebagai peta jalan dan sumber rujukan utama bagi peneliti lain. Selain peningkatan keterampilan teknis penulisan, workshop ini juga diharapkan mampu mengubah paradigma dosen dari sekadar mengejar kuantitas publikasi menjadi berfokus pada kualitas dan dampak ilmiah jangka panjang.

Secara lebih spesifik, workshop ini bertujuan untuk meningkatkan jumlah sitasi publikasi dosen Indonesia melalui penguasaan metodologi penulisan artikel reviu yang benar dan berdampak. Workshop Penulisan Artikel Reviu diimplementasikan melalui dua Skema utama, yaitu **“KARYA” (Klinik Artikel Reviu: Yok Akademisi)** dan **“PUSTAKA” (Pendampingan Untuk Sistematisasi Telaah Analisis Kritis Artikel)**. Program KARYA berfokus pada pendampingan intensif dalam proses penulisan dan penyempurnaan draf artikel reviu hingga siap dipublikasikan, sedangkan program PUSTAKA menitikberatkan pada penguatan pemahaman metodologi, termasuk penyusunan protokol, strategi pencarian literatur, serta analisis kritis terhadap artikel ilmiah. Salah satu target utama yang ingin dicapai adalah membekali peserta dengan kemampuan menyusun *Systematic Literature Review* (SLR) dan meta-analysis yang tidak hanya memenuhi kaidah akademik, tetapi juga memiliki nilai sintesis yang kuat sehingga layak menjadi rujukan utama di bidangnya. Artikel reviu yang ditulis dengan pendekatan sistematis dan komprehensif memiliki peluang lebih besar untuk ditemukan, dibaca, dan dikutip oleh peneliti lain, karena menyajikan pemetaan pengetahuan yang



utuh serta mengidentifikasi celah-celah riset yang dapat dikembangkan. Melalui kombinasi pendampingan metodologis dan pendampingan intensif tersebut, peserta diharapkan mampu menghasilkan draf artikel artikel reviu yang tidak hanya layak terbit di jurnal bereputasi, tetapi juga berpotensi tinggi untuk mendapatkan sitasi, sehingga pada akhirnya dapat berkontribusi signifikan terhadap peningkatan jumlah sitasi Indonesia di tingkat global.

2. TUJUAN DAN SASARAN

2.1 Tujuan Umum

Meningkatkan kuantitas dan kualitas publikasi ilmiah dosen Indonesia melalui penguatan kompetensi penulisan artikel reviu yang berdampak tinggi terhadap peningkatan jumlah sitasi dan reputasi akademik.

2.2 Tujuan Khusus

Tujuan workshop penulisan artikel reviu yang terdiri dari 2 (dua) Skema yaitu “KARYA” dan “PUSTAKA” yang memiliki tujuan khusus sebagai berikut:

No	Tujuan Khusus	Skema
1	Meningkatkan pemahaman dosen tentang berbagai tipe artikel reviu (<i>narrative reviu, systematic reviu, scoping reviu, meta-analysis, dan bibliometric analysis</i>) serta metodologi penulisannya	PUSTAKA
2	Membekali peserta dengan keterampilan pencarian literatur sistematis, manajemen referensi, dan teknik analisis kritis terhadap artikel sumber	PUSTAKA
3	Menghasilkan draf final artikel reviu yang siap <i>submit</i> ke Jurnal Nasional Terakreditasi atau Jurnal Internasional Bereputasi	KARYA
4	Meningkatkan potensi sitasi publikasi dosen melalui penulisan artikel reviu yang berkualitas dan menjadi rujukan utama di bidangnya	KARYA & PUSTAKA
5	Membangun jejaring kolaborasi antar penulis dan meningkatkan budaya menulis ilmiah di lingkungan perguruan tinggi	KARYA & PUSTAKA

2.3 Sasaran

Sasaran program ini adalah meningkatnya kemampuan dosen untuk menulis artikel reviu di Jurnal Internasional Bereputasi yang dapat digunakan untuk pemenuhan persyaratan kenaikan jabatan akademik dan



luaran hasil penelitian. Secara spesifik sasaran dijelaskan pada Tabel berikut:

Aspek	Target
Jumlah Peserta	200 dosen
Asal Institusi	PTN dan PTS di seluruh Indonesia
Bidang Keilmuan	<i>Science Technology Engineering Mathematic (STEM)</i> dan <i>Social Sciences, Humanities, Arts, Religious Studies, and Economics (SHARE)</i>
Luaran Langsung	200 draf artikel reviu yang siap submit pada jurnal target
Luaran Jangka Panjang	<ul style="list-style-type: none">• Meningkatnya jumlah publikasi artikel reviu di jurnal bereputasi dan meningkatnya jumlah sitasi dosen Indonesia• Meningkatnya jumlah sitasi publikasi dosen Indonesia

3. PERSYARATAN PESERTA

Persyaratan Umum

No	Persyaratan	Keterangan
1	Dosen aktif Perguruan Tinggi Negeri atau Swasta	-
2	Memiliki Nomor Induk Dosen Nasional (NIDN) atau Nomor Unik Pendidik Tenaga Kependidikan (NUPTK)	-
3	Mengisi formulir pendaftaran secara lengkap	Melalui laman resmi https://risbang.kemdiktisaintek.go.id/talenta/
4	Bersedia mengikuti semua proses workshop penulisan artikel reviu sampai selesai sesuai jadwal yang telah ditentukan dan memperbaiki draf artikel hingga layak diajukan ke jurnal yang dituju	Menandatangani pakta integritas



4. PERSYARATAN DRAF ARTIKEL REVIU

Draf artikel reviu yang dapat diajukan untuk mengikuti pendampingan harus memenuhi persyaratan sebagai berikut:

Persyaratan Umum Draf Artikel Reviu

No	Aspek	Persyaratan
1	Topik	Relevan dengan bidang keilmuan peserta dan memiliki kebaruan (<i>novelty</i>)
2	Tipe Artikel	<i>Narrative reviu, systematic reviu, scoping reviu, meta-analysis, bibliometric analysis</i>
3	Bahasa	Bahasa Indonesia (untuk target jurnal nasional) atau Bahasa Inggris (untuk target jurnal internasional)
4	Struktur	Mengikuti struktur baku artikel reviu sesuai tipe yang dipilih
5	Tingkat Plagiarisme	Maksimal 20% (akan dicek dengan perangkat lunak pendeteksi plagiarisme)
6	Referensi	Menggunakan manajemen referensi (<i>Mendeley/Zotero/EndNote</i>) dengan gaya sitasi yang konsisten

Persyaratan Khusus per Skema

Skema	Persyaratan Draf Artikel Awal	Target Akhir
PUSTAKA	1. Draf artikel (1-2 halaman) 2. <i>Research question</i> yang jelas	1. Draf artikel reviu lengkap 2. Pendahuluan dan metode (draf 50%)
KARYA	1. Draf awal minimal 30% (pendahuluan + metode)	1. Draf final (draf 100%) 2. Siap submit ke jurnal target

5. TAHAPAN PELAKSANAAN PROGRAM

Alur pendampingan dalam Workshop Penulisan Artikel Reviu 2026 dirancang untuk mendukung pengembangan kemampuan penulisan akademik dosen. Workshop ini dibagi dalam dua Skema: Pustaka dan Karya. Skema Pustaka difokuskan pada dosen pemula yang belum memiliki draf artikel reviu, dengan tujuan untuk membantu mereka merumuskan draf artikel. Skema Karya ditujukan bagi dosen yang sudah memiliki draft awal artikel, dengan tujuan untuk menyempurnakan draf artikel hingga mencapai draf artikel final yang siap untuk publikasi.



Deskripsi Program Per Skema

Aspek	Skema PUSTAKA	Skema KARYA
Target Peserta	Dosen pemula yang belum memiliki draf awal artikel reviu	Dosen yang sudah memiliki draf awal artikel reviu
Kondisi Awal Peserta	1. Baru belajar menulis artikel reviu 2. Belum memiliki draf 3. Hanya memiliki draf artikel (1-2 halaman) atau ide topik	1. Sudah memiliki draf awal minimal 30% 2. Minimal pendahuluan, metode sudah ditulis 3. Telah mengumpulkan artikel sumber
Tujuan Utama	Menghasilkan draf artikel final (100%) yang siap submit ke jurnal	Menghasilkan draf artikel final (100%) yang siap submit ke jurnal
Metode	40% teori, 60% klinik penulisan	20% teori, 80% klinik penulisan
Luaran Akhir	Draf artikel reviu lengkap (Pendahuluan, Metode, Rencana Analisis)	Draf artikel final siap submit (draf IMRAD)





Materi Umum Workshop Penulisan Artikel Reviu:

Sesi 1 Landscape Publikasi Artikel Reviu

- a) Urgensi dan tren artikel review
- b) Jenis artikel review

Sesi 2 Dasar Literature Review

- a) *Search strategy* dengan AI
- b) *Research gap*
- c) Struktur artikel review

Sesi 3 Tools dan Etika Publikasi

- a) *Reference manager*
- b) *Academic integrity*
- c) Pemilihan jurnal

Sesi 4 Persiapan Topik Artikel Peserta

- a) Klinik penentuan topik dan kata kunci
- b) Topik yang relevan dan sesuai tren bidang ilmu

Materi Skema PUSTAKA	Materi Skema KARYA
Konsep artikel reviu (<i>narrative review</i> dan <i>scoping review</i>)	Konsep artikel reviu (<i>systematic review</i> , <i>meta-analysis</i> , dan <i>bibliometric analysis</i>)
Penentuan topik (<i>narrative review</i> dan <i>scoping review</i>)	Penentuan topik (<i>systematic review</i> , <i>meta-analysis</i> , dan <i>bibliometric analysis</i>)
Penyusunan protokol dan <i>Population Concept Context</i> (PCC)	Penyusunan protokol dan <i>Population Intervention Comparison Outcome</i> (PICO)
Proses pencarian artikel melalui <i>databases</i>	Proses pencarian artikel melalui <i>databases</i>
Proses skrining menggunakan <i>software</i> (<i>Mendeley</i> or <i>Endnote</i>)	Proses skrining menggunakan <i>software</i> (<i>Mendeley</i> or <i>Endnote</i>)
Proses ekstraksi data	Proses ekstraksi data
Proses sintesis dan analisis	Proses sintesis dan analisis (R software, <i>Comprehensive Meta-Analysis</i> (CMA), <i>VOSviewer</i> / <i>Biblioshiny</i>)
Penyusunan draf artikel	Penyusunan draf artikel
Proses pencarian jurnal	Proses pencarian jurnal



6. TATA CARA PELAKSANAAN

Workshop penulisan artikel reviu dilaksanakan dengan mengikuti prosedur berikut:

- (1) Pembukaan pendaftaran diumumkan melalui laman: <https://bima.kemdiktisaintek.go.id/> dan <https://risbang.kemdiktisaintek.go.id/talenta/>;
- (2) Semua draf artikel reviu akan diseleksi oleh tim pakar yang ditunjuk oleh DBTPP;
- (3) Tim pakar akan mengevaluasi kelayakan berdasarkan kriteria persyaratan peserta dan draf artikel sesuai ketentuan; dan
- (4) DBTPP menetapkan (a) peserta berdasarkan draf artikel yang memenuhi kriteria untuk diikutsertakan; (b) narasumber/pendamping; dan (c) jadwal pelaksanaan workshop.

7. LUARAN DAN INDIKATOR KEBERHASILAN PROGRAM

A. Luaran utama program adalah:

- 1) Total 200 dosen difasilitasi mengikuti workshop;
- 2) Draft artikel reviu yang siap submit ke jurnal nasional terakreditasi (Skema PUSTAKA) dan jurnal internasional bereputasi (Skema KARYA).

B. Indikator keberhasilan program meliputi:

- 1) Tingkat ketercapaian draft artikel reviu yang siap submit;
- 2) Peningkatan kualitas draft artikel berdasarkan evaluasi narasumber dan fasilitator.

8. JADWAL PROGRAM

NO.	TAHAP KEGIATAN	WAKTU
1.	Pendaftaran Program	1 – 7 Juli 2026
2.	Seleksi Calon Peserta	8 – 10 Juli 2026
3.	Pengumuman Peserta Lolos Seleksi	17 Juli 2026
4.	Pelaksanaan Program	Mid Agustus – September 2026

**Jadwal sewaktu-waktu dapat berubah*



9. PENUTUP

Panduan ini menjadi acuan resmi pelaksanaan Workshop Penulisan Artikel Reviu lintas tahun. Dengan adanya panduan ini, diharapkan pelaksanaan workshop dapat berlangsung secara sistematis, akuntabel, dan memberikan dampak nyata bagi peningkatan kualitas dan kuantitas publikasi ilmiah dosen Indonesia.

Referensi resmi dan ketentuan teknis lanjutan akan ditetapkan dan diperbarui sesuai dengan kebijakan yang berlaku.

Jakarta, Juni 2026
Direktur Bina Talenta
Penelitian dan Pengembangan,

Heri Kuswanto
NIP 198203262003121004



Lampiran :

**PAKTA INTEGRITAS
WORKSHOP PENULISAN ARTIKEL REVIU
TAHUN 2026**

Saya, yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :
NIP :
NIDN/NUPTK :
Program Studi :
Fakultas :
Perguruan Tinggi :

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. menyusun dan menulis sendiri sekurang-kurangnya 80% dari isi draf artikel reviu yang saya kirimkan sebagai syarat partisipasi dalam program ini;
2. berkomitmen untuk memenuhi kode etik penulisan artikel ilmiah termasuk kode etik penggunaan *Artificial Intelligence* (AI) sesuai ketentuan yang berlaku;
3. tidak sedang menduduki jabatan struktural atau memiliki tugas khusus sebagai pejabat fungsional tertentu di perguruan tinggi tempat saya bertugas; dan
4. bersedia mengikuti seluruh rangkaian program dan menaati ketentuan yang berlaku sesuai dengan jadwal yang telah ditentukan.

Demikian Pakta Integritas ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Apabila di kemudian hari terdapat hal yang tidak sesuai, saya bersedia bertanggung jawab dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Kota, tanggal_bulan_ 2026

Calon Peserta

Mengetahui,
Pimpinan Perguruan Tinggi
(Rektor/Wakil Rektor/Ketua
LPPM/Ketua/Direktur)

(tanda tangan & nama terang)

(tanda tangan & nama terang)